

2025 年 8 月 14 日

星 期 四

第 2423 期

周 刊

内部资料 免费交流

四川省连续性
内部资料出版物

编印单位:中国十九冶集团有限公司
准印证号:川 BX 05-001

十 九 冶

CHINA MCC19 WEEKLY

中国十九冶召开安全生产专题会

8月12日,中国十九冶召开安全生产专题会。公司党委书记、董事长欧成华出席会议并讲话,总经理、党委副书记段美良主持会议,党委委员、副总经理谢杨参加会议。

会议集中学习了习近平总书记对防汛救灾工作的重要指示精神,传达学习了国务院国资委中央企业安全生产工作紧急视频会议、中国五矿防汛救灾和安全生产工作调度会、安全生产专题会及中国中冶安委会扩大会议精神,并围绕公司贯彻落实中央企业安全生产工作紧急视频会议工作方案进行了工作部署。

欧成华指出,开展“安全生产雷霆行动”是国务院国资委针对当前生产安全事故多发态势作出的重要决策,公司上下要深入开展全领域、各环节的安全问题隐患排查整治,不断强化本质安全建设,严防各类事故发生。

针对近期安全生产重点工作,欧成华提出三点要求:一是坚持“两个至上”,深刻认识做好安全生产工作的极端重要性。必须把安全发展摆在重中之重的位置,把红线意识融入生产



经营的每一个环节;要深刻汲取事故教训,坚持“四个看待”,以“三个深刻反思”为警醒,坚决防范遏制事故的发生。二是坚持聚力攻坚,全方位筑牢安全风险防控体系。要强化安全理念根植,将“生命高于一切、安全先于一切、责任重于一切”的思想融入生产经营管理全过程;要强化责任链条闭环,深化安全管理体系建设;要强化隐患排查整治,建立全方位的隐患排查机制;要强化本质安全管理,提高生产设备和作业环境的安全水平;要强化应急能力建设,严格落实汛期应急“叫应”和跟踪反馈机制。三是坚持“严”字当头,确保安全生产各项防范措施落到实处。要进一步转变工作作风,把安全生产各项工作真正落实到项目一线、落实到具体岗位;要进一步严肃追责问责,对安全发展理念树得不牢、责任落实不到位、隐患排查整治不力的相关责任人从重处理。

两级公司安全总监、安监部、工管部、科质部主要负责人及各项目部有关负责人参加会议。
(通讯员 郭婷/文 彭著陈/图)

8月7日,公司总经理、党委副书记段美良赴国际公司调研指导工作,党委委员、副总经理白鑫陪同。

调研座谈会上,段美良听取了国际公司全面工作汇报,深入了解了国际公司市场、经营、财务及项目管控等工作开展情况,与参会人员进行了深入沟通交流。

结合公司海外业务发展的重要性和紧迫性,针对国际公司当前存在的问题,段美良就下阶段工作提出五点要求:一是要深刻认识国际公司的战略价值,明确自身定位与责任,切实肩负起统筹公司海外市场开发的主体责任。二是要明确“十五五”规划发展路径,厘清发展逻辑,找准目标方向,抢抓市场先机。三是要强化项目全流程管控,着力解决工期拖延问题,提升结算效率,完善项目资料管理,推行风险清单管理。四是要坚持自主经营导向,优化驻外机构运营模式,坚守自主经营核心原则,充分发挥主观能动性,构建可持续的海外业务发展模式。五是要强化国际化人才梯队建设,将海外经历与业绩作为重要的晋升考评依据,系统提升国际人才队伍的素养,重点强化跨文化沟通与语言应用能力,为海外事业高质量发展提供坚实的人才保障。

公司工管部、市场部、经营部、法约部,国际公司相关人员参加调研。

(通讯员 周雨奇)

中国十九冶与中国移动举行工作会谈

8月6日,中国十九冶与中国移动四川公司举行工作会谈,双方围绕数字化转型、云网融合应用、企业数据治理等方向进行深入交流。中国移动四川公司副总经理牛怡;中国十九冶总经理、党委副书记段美良参加会议。

段美良对牛怡一行的到来表示热烈欢迎,详细介绍了中国十九冶近年来在生产经营、结构调整、技术创新等方面取得的成绩。

他表示,中国十九冶高度重视新一轮信息化、数字化变革,正积极推进管理重塑与产业结构优化升级。希望双方以此次工作会谈为契机,构建战略合作伙伴关系,在云计算、企业数据治理、信息化诊断等领域开展务实合作,依托中国移动的技术优势,共同打造“资源共享、互利共赢、点面结合”的合作新模式,在四川区域率先试点,探索“点对点”项目合作机制,推动形成“强强联合、优势互补”的合作格

局,依托中国移动在各地市的资源网络,带动全国范围内更多落地项目,持续深化务实合作。

牛怡对中国十九冶的热情接待表示感谢,从云业务、网络、安全、数字化、智能 AI、量子通信六个方面介绍了中国移动公司最新成果与典型案例。她表示,中国移动具备成熟的架构能力和成本优势,完全能够支撑大型企业开展多维度的数字化转型。中国移

动愿为中国十九冶量身定制数据治理与信息化诊断方案,提供一体化、全过程的技术服务,助力十九冶提升企业运营质效,实现高质量发展。

中国十九冶办公室、市场管理部、数科公司、四川公司、成都建设公司相关负责人;中国移动四川公司、成都分公司等相关负责人参加会谈。

(通讯员 李惊麓)

中国十九冶召开信访工作联席会议全体会议

8月11日,中国十九冶召开信访工作联席会议全体会议。公司党委副书记居帅出席并讲话。

会议传达了习近平总书记关于加强和改进人民信访工作的重要思想、中央信访工作联席会议全体会议精神和上级单位关于信访维稳工作的相关要求,总结 2025 年 1-7 月信访工作情况,研究部署下半年重点工作任务。

会议强调,信访维稳工作是党联系群众的桥梁、倾听群众呼声的窗口,是维护社会稳定的基础性工作。各级党组织要扎实开展好信访维稳工作:一是要坚持问题导向,聚焦访源治理、流程优化、排忧解难、联动督查、双向规范,全面推进“五个法治化”,不断提升信访工作法治化水平。二是要深化标本兼治,重点加强市场营销、分供商管理、清收清欠、农民工实名制

管理等机制建设,加大制度执行力度;要坚持体系建设,通过选优人才、培养队伍、加强考核等,多措并举提升信访工作质效。三是要强化责任担当,持续开展信访问题源头治理三年攻坚行动,深入推进“治重化积”常态化,扎实做好重点时段信访安全保障工作,确保重点信访工作落到实处、取得实效。

会上,公司信访办通报了 2025 年 1-7 月信访工作情况,重庆建筑、云南公司围绕信访工作作了经验交流,部分单位就重点信访事项推进情况作了汇报,与会部门就做好信访维稳工作提出具体建议。

公司信访工作联席会议成员单位负责人及联络员;各二级单位信访工作分管领导、办公室负责人及相关工作人员参加会议。

(通讯员 谭凯文)

张勇赴建筑工程公司开展包保督导工作

8月12日,公司党委委员、总会计师张勇赴建筑工程公司开展包保督导工作。会上,张勇听取了建筑工程公司基本概况、年度指标完成进度、生产经营现状及下一步工作计划等重点情况汇报,与参会人员进行了深入交流。

针对建筑工程公司下一阶段工作,张勇提出五点指导意见:一是聚焦市场拓增量。深耕核心区域巩固既有市场份额,探索新型业务模式,强化投融资合作对接,促进项目落地。二是精细管理算好账。统筹推进工期与超期成本管控,确保预算目标刚性执行,深化二次经营,加大结算力

度,全力保障项目收益。三是攻坚清欠破难题。以分类施策确保账款应收尽收,主动加强与业主方、分包商的沟通交流,坚决压降“两金”,守牢资金底线。四是紧绷安全生产弦。压实岗位责任,紧盯施工关键环节,强化源头风险治理,杜绝安全事故发生。五是筑牢作风纪律线。严格落实中央八项规定精神,紧盯招投标、物资采购等关键环节,防范廉洁风险,营造风清气正的干事氛围。

公司资金部、工管部、经营部负责人,建筑工程公司相关人员参加督导活动。

(通讯员 刘苗)

白鑫赴国际公司阿富汗项目调研并开展系列活动

7月30日至8月4日,公司党委委员、副总经理白鑫赴国际公司承建的援阿富汗公务员低造价住房项目、艾娜克铜矿提前投产工程进度矿道路项目调研,并开展系列活动。

7月31日,白鑫陪同中冶铜锌党委书记、董事长王继承拜会了中国驻阿富汗大使赵星和商务参赞马晨光等人。会谈中,白鑫汇报了中国十九冶在阿富汗的发展历程和正在实施的项目情况,对使馆长期以来为中国十九冶在阿工作顺利开展给予的帮助、指导与关心表示衷心感谢。赵星大使对中国十九冶长期以来在阿开展的工作表示感谢,充分肯定了中国十九冶当前实施的项目建设情况与进展。

会谈结束后,王继承一行随即前往援阿富汗公务员低造价住房项目现场,与项目管理团队深入交流。在听取了十九冶在阿市场拓展情况及典型事迹介绍后,王继承充分肯定了中国十九冶在复杂环境中取得的成绩,并强调中冶集团各子公司应进一步团结协作、加强经验与信息共享,切实提升整体竞争力。

随后,白鑫深入援阿富汗公务员低造价住房项目及艾娜克铜矿提前投产工程进度矿道路项目现场进行带班检查。白鑫认真听取了项目部关于项目基本情况、工程进展及党建引领工作的汇报,与参会人员进行了深入交流。针对后续工作,白鑫提出三点要求:一是细化项目组织架

构,加快项目推进速度,确保项目按期完成;二是筑牢安全管理基础,确保施工现场“零事故”;三是深耕区域发展布局,严控经营风险,筑牢效益根基,抢抓市场机遇,积极拓展属地业务。带班检查结束后,白鑫亲切慰问了在高温酷暑中坚守岗位的中外籍员工及安保人员,为大家送去防暑降温物资,传递了公司的深切关怀。

8月2日,白鑫陪同王继承出席了 MCC-JCL 艾娜克矿业公司“150 户困难家庭生活物资援助仪式”,双方就项目后续建设情况进行了沟通交流。

国际公司相关人员参加上述活动。

(通讯员 李旭东 黄雨菲)



8月7日,成都建设公司承建的浙投龙兴·茶湾见玺项目主体结构全面封顶(杨健波 摄)

段美良赴国际公司调研指导工作

市场开拓

工业工程公司中标川投峨眉铁合金生产线项目

8月7日,工业工程公司中标四川川投峨眉铁合金(集团)有限责任公司节能降碳技术改造和尾气综合利用项目铁合金生产线工程。

该项目位于四川省乐山市峨眉山市九里镇,主要包括建设两台42000千伏安全封闭直流锰系铁合金矿热炉及配套公辅设施,同步配套24兆瓦发电系统的设计、设备采购及安装,建设工期300日历天。项目建成后,将形成年产15万吨锰硅合金的产能规模及24兆

瓦尾气发电能力,建成“国际先进、国内一流”的直流矿热炉锰系合金生产线。

此次中标是工业工程公司首次承揽的大型综合类冶金EPC项目,也是在冶金领域市场拓展的重要突破。下一步,工业工程公司将以高效履约、精准服务为核心,充分发挥技术积淀优势与工程建设实力,全力保障项目高质量落地,为推动冶金行业绿色转型升级、树立低碳发展标杆贡献力量。

(通讯员 刘全一)

成都建设中标菁蓉湖15号地块配套道路及绿地项目

8月8日,成都建设中标菁蓉湖15号地块配套道路及绿地项目。

该项目位于成都市郫都区德源街道,主要建设内容包含道路与绿地。道路部分东起于望帝路,西止于太清路,全长约1013米;绿地部分东起于人居智荟城西侧道路,西止于太清路,面积约8363.5平方米,主要包括代建绿化植被及相关市政配套工程。项目建成后,将完善菁

蓉湖片区的基础设施骨架,改善区域人居、投资和营商环境,助推片区规划标准化、成熟化。

该项目是成都建设在属地市场开拓中抓好“两场”建设,坚持以“现场”循环“市场”的又一实践成果。后续,公司将高标准组织项目策划,快速投身施工作业,以央企匠心助力“科创高地、锦绣郫都”建设!

(通讯员 杨星星)

成都建设中标崇州市同心三期安置小区商品混凝土采购项目

8月6日,成都建设公司中标崇州市同心三期安置小区建设工程混凝土采购项目。

该工程位于四川省崇州市崇庆街道,总占地面积约11.78亩,总建筑面积约3.7万平方米,涵盖住宅及配套设施。成都建设公司崇州分公司将为该工程基础部分、主体结构及总坪施工

供应C15至C45强度等级混凝土,总量约7200立方米,预计2026年完成浇筑任务。

下一步,成都建设崇州分公司将立足“一核三点、四向协同、全域覆盖”经营格局,以现有项目为基础,持续开拓属地市场,以高品质商砼助力崇州城市建设。

(通讯员 刘波)

重庆市綦江区委书记尹国喜赴綦江新能源汽车产业园项目调研指导工作

8月5日,重庆市綦江区委书记尹国喜赴綦江新能源汽车产业园项目调研指导工作,看望慰问高温天气坚守岗位的一线工作人员。区委常委、区委办公室主任蔡鹏,区有关部门负责人,项目部相关负责人陪同调研。

在调研现场,尹国喜将防暑降温物资送到工人手中,向奋战在高温一线的广大劳动者表示诚挚问候和衷心感谢。随后,他深入施工现场进行实地考察,通过听取项目负责人介绍、实地询问交流等方式,详细了解工程进

度、防暑降温措施落实情况。他指出,施工单位要时刻绷紧安全弦,把防暑降温各项举措细化到岗、落实到人,科学合理安排作业时间,确保高温天气施工安全和工程质量。

项目负责人表示,项目部将按照

綦江区委、区政府要求,严格落实高温天气施工各项保障措施,在确保施工安全和工程质量的前提下,全力以赴加快项目建设进度,力争早日完成建设任务。

(通讯员 王光明)

四川省生态环境厅党组成员、副厅长罗秀兵赴遂渝高速公路扩容项目调研指导工作

8月8日,四川省生态环境厅党组成员、副厅长罗秀兵赴路桥公司承建的遂渝高速公路扩容项目调研指导工作。遂宁市政府副市长、党组成员张韬,船山区相关部门负责人,项目部相关人员陪同调研。

调研中,罗秀兵一行深入项目一

工区L匝道施工现场,详细听取了项目负责人关于安全环保工作推进情况的汇报,实地查看了施工现场生态保护、扬尘治理等措施的落实情况。罗秀兵对项目部落实生态保护工作取得的成效给予充分肯定,他强调,遂渝高速公路扩容项目是四川省重点工程,对促进地

区经济发展具有十分重要的作用。在建设过程中,施工单位要牢固树立“绿水青山就是金山银山”的理念,将环保工作贯穿于工程建设的始终,持续强化环保意识和生态优先理念,确保工程建设与环境保护协同推进、互促互进;要严格落实环境保护要求,压实责任、细化

措施,确保施工各个环节符合环保要求,将项目打造成绿色示范工程。

项目负责人表示,项目部将深入践行绿色发展理念,在确保施工安全和工程质量的前提下,进一步细化环保措施,加强日常监管与动态整改,全力以赴推进项目建设。(通讯员 钱江菊)

中国十九冶多项成果在第五届工程建设行业高推广价值专利大赛中获奖

近日,从中国施工企业管理协会获悉,中国十九冶申报的8项专利荣获第五届工程建设行业高推广价值专利大赛奖项。

此次大赛由中国施工企业管理协会主办,旨在推进工程建设行业知识产权高质量创造、高效益运用、高标准保护和高品质服务,挖掘、培育和

推介一批易转化、实用性强和推广价值高的专利。经形式审查、初赛、复赛、决赛及公示等环节,中国十九冶共有8项专利脱颖而出。其中,《高海拔小断面长陡斜坡隧道全断面光面爆破施工方法》获一等奖专利;《基于BIM技术确定切割钢构件三维拼装面的施工方法》《集装箱围堰结构及集装箱

围堰方法》获二等奖专利;《板坯连铸机扇形段开段装置及拆除销轴的方法》获三等奖专利;《便道钢栈桥管桩入岩施工结构》《双面角钢仿形割器》《滑触线支架定位装置及安装方法》《一种预制装配式高架桥》获优胜专利。

此次获奖,是中国十九冶长期将科技创新置于重要战略地位的成果,充分

展现了公司在隧道工程、钢结构、冶金建设、桥梁建造等多个关键领域的先进水平。后续,公司将继续聚焦科技创新,深挖专业技术优势,力争产出更多优秀技术成果,打造更多质量一流的精品工程,持续擦亮“西部铁军”的金字招牌。

(通讯员 潘思宇)

中国十九冶多项成果在第五届工程建设企业科技创新大赛中获奖

近日,从中国施工企业管理协会获悉,中国十九冶申报的7项成果在第五届工程建设企业科技创新大赛中获奖。

此次大赛由中国施工企业管理协会主办,旨在促进科技创新和产业创新深度融合,搭建行业综合性的科技创新成果交流、推广及转化平台,加

快高质量科技成果转化落地,激发工程建设一线人员创新活力,增强企业科技创新“新质力”,释放行业产业创新“新动能”。经形式审查、初赛、复赛、决赛及公示等环节,中国十九冶共有7项成果脱颖而出,其中《大型无齿轮球磨机安装施工工法》获二等

工法;《市政工程现浇桥梁满堂支架体系整体移动施工工法》《软弱夹层路基水平加筋碎石桩处理施工工法》获三等工法;《高炉热风围管的开口方法》《钢筋夹持器》《碎石桩加固装置及碎石桩》《人工挖孔桩孔内防护装置》获微创新技术三等成果。

此次获奖充分展现了中国十九冶在工程建设领域的科技创新实力,彰显了公司以技术创新驱动发展的卓越能力。未来,中国十九冶将继续深化科技创新,加快培育新质生产力,为行业技术进步和产业升级贡献更大力量。(通讯员 徐小兰 蔡梓建)

中国十九冶在第三届“天扬杯”全国建筑业财税知识竞赛中荣获团体和个人铜奖

8月2日,第三届“天扬杯”全国建筑业财税知识竞赛决赛在北京落幕。中国十九冶参赛团体和个人凭借卓越的专业素养和顽强的拼搏精神,斩获团体铜奖1项、个人铜奖5项。

“天扬杯”财税知识竞赛是中国施工企业管理协会主办的全国性建筑行业财税知识竞赛,每四年举办一届,是建筑业极具权威性和影响

力的专业赛事。本届竞赛吸引了全国建筑央企、地方龙头企业共9.56万名财税人员及1629支团队同台竞技,竞赛聚焦财税政策、税务筹划与成本管控等核心领域,分设团体赛与个人赛。经过激烈角逐,中国十九冶财务管理部付雷,司库共享中心常娜、冉其玉,湖北公司管付红,投资公司邵英桐等五人分别获得个人铜奖;由付雷、常娜、皮昌

雨、何竹荣组成的“欣欣向荣队”获得团体铜奖。

此次获奖是中国十九冶长期坚持强化财务队伍建设、厚植人才沃土的重要成果。接下来,中国十九冶将持续深化改革,推动财务管理从“专业支撑”向“价值创造”深度转型,着力打造高素质财税团队,为实现企业再转型再升级注入更强劲的财务动能。(通讯员 王玄)

中国十九冶一个项目获攀枝花市科协团体活动补助

8月7日,中国十九冶申报的“VR沉浸式数字化工程建造科普体验”项目,获得攀枝花市科学技术协会2025年度市科协所属团体活动补助。

该项目依托攀枝花三线建设文化旅游融合发展示范项目中的湖滨文旅综合街区、儿童乐园及天星湖二期工程实施,主要面向项目技术人员、攀枝花

学院学生、周边居民等群体。项目通过VR技术,提供工程建造全过程虚拟体验和智慧建造技术科普两项服务,旨在增强项目参与者对工程技术和安全施工的理解,促进技术交流与学习。项目计划覆盖的体验群体超1000人次,将构建起企业、居民与学校友好联动的科技交流平台。值得关注的是,中国十九

冶是本次获得该项补助的唯一一家建筑企业。

此次获得补助,体现了攀枝花市科协对中国十九冶在工程智慧建造领域的创新实践与科普推广的认可。下一步,中国十九冶将认真组织实施该项活动,积极推广智慧建造技术。(通讯员 汤小林)

四川公司『成都世运会城市志愿服务小站』启用

8月4日,四川公司“成都世运会城市志愿服务小站”在天府商务区地铁站口正式启用。该站点将持续服务至8月20日,15名“小青椒”青年志愿者将轮班值守,以实际行动服务赛事、宣传城市美好形象。

志愿服务小站聚焦“城市宣传、赛事推广、便民服务”三大功能,“小青椒”们将积极推介城市文化与发展成就,重点围绕成都世运会,普及赛事知识、推广观赛礼仪、提供赛事资讯,营造浓厚

的世运氛围。针对连日高温,小站特别强化了便民服务功能,为过往市民及游客提供饮水、休息、充电及简单医疗用品等,并热情担当“活地图”,解答交通、景点咨询,全力做好世运保障服务。

该志愿服务小站的运行,不仅为成都世运会提供了助力,更彰显了十九冶主动服务地方发展的央企责任与担当。志愿者们纷纷表示,将以饱满的热情投身服务,战高温、展风采,为成都世运会的成功举办贡献青春力量。(通讯员 陈玉佩)



荒滩矗学府 匠心筑未来

——宜城市雷河中学迁建项目建设纪实

□ 王玄

夏日炎炎，穿越风景秀丽的鲤鱼湖畔，放眼望去，昔日的荒凉已不见踪影，一栋栋建筑物傲然屹立，一座环境优美、功能齐备、配套设施齐全的现代学府已然建成。

雷河中学迁建项目位于湖北省襄阳市宜城市雷河镇七里村一组，建设规模为新建一所九年义务教育学校，主要建设内容包括教学楼、行政办公楼、食堂、风雨操场、师生宿舍、图书馆等，项目建成后，将配备智慧教室、多功能报告厅、标准化实验室及现代化文体场馆，有效缓解城区优质教育资源紧张问题，为周边居民提供更优质的教育服务环境。

7月15日，历经一年多的艰辛耕耘，占地7万多平方米的宜城市雷河中学迁建项目正式完工。9月，二千余名师生即将搬进期盼已久的新校园，开启崭新的学习旅程。

迎接挑战 解决开工建设“拦路虎”

谈及项目的建设历程，老牌项目执行经理陈刚眼中闪烁着自豪的光芒，他如数家珍地介绍道：“在项目推进过程中，我们遇到了场地平整、临时用电、图纸会审、资金紧张等重重困难。

2023年6月25日，中标通知书下发当天。湖北公司迅速召开项目启动会，组织调集精英兵强将奔赴宜城。暴雨初歇，暑气蒸腾，陈刚首先带领团队与地方政府、相关单位沟通协调，开展项目前期勘察规划，及时跟进场地移交情况，严格图纸复审与技术交底，完善施工技术方案，确保了项目各项工作的顺利推进，为项目如期开工奠定坚实基础。

然而，这只是万里长征迈出的第一步，困难接踵而至。项目团队进场后面临无地、无电的困境，施工区域还包含树林及少量耕地，又暗藏多处未揭示的暗塘，地下水丰沛，为施工带来很多未知风险，场地平整成为项目部前期施工的一道难题。

此时正逢三伏天气，面对烈日“烤”验，项目团队采用“铲高填低”的方式平整土地，分区启动永临结合道路施工，以学校核心建筑——图书馆为中心发散四周，项目全员坚守一线，大型机械设备高效运转，实行轮班作业，确保各道工序紧密衔接，最大限度提升施工效率，全力以赴打赢开工前的攻坚战，最终

确保了2023年9月15日的开工仪式如期举行，为后续施工抢出宝贵时间。

项目团队坚持“一次建设，双重利用”原则，合理规划了用电、消防等永临结合施工方案，将前期的临时道路进一步加固，按永久道路规划精准定位，完工后即可转化为永久道路基层，节省工期的同时，合理节约材料成本。同时还优先启动楼层内正式消防栓系统施工，将其同步用作临时消防设施，既严格遵循消防安全规范，又避免临时消防设施的重复建设与维护。

“这个项目的技术难度不算大，有个难点是图纸设计问题多。”雷河中学迁建项目总工程师曹玉凤说，“他们给的图纸很粗，我们先后组织了4次会审，提出92张图纸会审意见书，涉及700余项问题。”

“施工过程中，我几乎每天都在与设计单位联系图纸问题，了解图纸设计进度，晚上梦里都在同多个单位沟通设计答疑意见，逐个攻破技术难题。”“保证生产必须方案先行，时间紧迫，工作量巨大，几乎每天鏖战至深夜审查图纸、选择、编写、计算施工方案”曹玉凤回忆着。与此同时，我们还需要对内多次组织研讨论证，优化现场布局，及时解决现场遇到的各项难题。

铆足干劲 推动主体结构“加速跑”

2023年12月28日，在宜城市第七届人民代表大会第三次会议第一次全体会议上，雷河中学迁建项目被列为宜城2024年十件民生实事之一，要求在2024年完成主体工程。然而，面对项目资金紧张的实际难题，如何啃下这块“硬骨头”，项目部所有人都犯了难。

“办法总比困难多！”项目执行经理陈刚给全体管理人员加油打气，“你们把活都干好，让他们挑不出毛病！”。

为此，陈刚一方面坚持项目回款是“跑出来的”，不是“等出来的”工作理念，积极履行管理职责，常态化向业主催收资金，积极拜访属地政府和业主单位相关负责人，汇报工程建设进度，及时了解资金到位情况。另一方面，坚持抢进度不降标准，科学部署、精准施策，掀起“战高温、抢工期、保安全”的攻坚热潮。

在2024年8月施工高峰期时，现场实行弹性作战机制，抓两头、歇中间，错峰施工。中小学教学楼、图书馆、行政办公楼等以平行施工作业的方式同步进行，实现“空间换时间”，提高建造效率。钢筋绑扎、模板安装、墙体砌筑、混凝土浇筑、旋挖钻孔……各项工序紧密衔接，有条不紊，高峰时期动态调配300余名工友交替开展主体结构作业；在建设现场，项目部全天候开放3处“清凉驿站”，成为工友的能量供给站，日均供应冰镇绿豆汤、茶水、防暑药包，围墙喷淋与雾炮机联动开启，在这场与高温的较量中，项目部实现“零中暑事故、零工期延误”的双赢目标，并于2024年9月2日完成主体结构全面封顶，比政府工作报告约定时间提前近3个月完成，以实际行动响亮兑现了“西部铁军、业主放心”的郑重承诺，展现了项目团队卓越的工程管控与履约能力。

全力冲刺 打响装饰装修“收官战”

伴随着最后一栋建筑物主体结构的封顶，项目全面进入装饰装修施工阶段，工作重点随之转移。

雷河中学迁建项目室内外装修涉及材料品类繁杂，涉及多个场景应用，为此，项目团队高度重视前期筹划，以施工进度计划为基准，科学编制材料采购专项方案，明确采购节点、数量及技术参数，为材料供应提供系统性指导。针对业主单位指定的材料品牌，项目团队严格履行“考察—询价—比选—报审”程序，先后6次组织专业人员实地考察生产企业资质与产能，开展多维度综合对比，精选代表性样品按流程报送监理单位、业主单位逐级审核定样，确保材料选型符合合同约定及项目定位。

作为一所九年义务教育学校，学校主要面向学生教师，对绿色环保及有害气体控制要求极为严格。项目团队始终配合业主从设计源头开展方案优化，特别是在墙体外观施工阶段，将原先三万多平方米的外墙涂料+真石漆工艺，全部优化为真石漆喷涂，这样不仅节省了工期和用工成本，更有效地阻止外界恶劣环境对建筑物侵蚀，延长建筑物的寿命，同时确保了施工过程的环保性与安全性，乳白



项目实景图

色和咖啡色材质感的墙体更突出校园的大气与典雅。

而校园不止“外在美”，项目团队还通过践行低碳先行、绿色建造理念，巧妙搭配高效太阳能板，打造出“电能+太阳能”热水系统，成功破解大型场所热水供应难题，实现了全校师生全天候24小时热水自由。

多措并举 筑牢安全生产“生命线”

安全是生产第一要素，雷河中学迁建项目部时刻绷紧安全生产弦，从“要我抓”的工作要求变成“我要抓”的自觉行动，出实招、真亮剑，推进安全生产责任落实。

“人人都是安全员”，这是项目执行经理陈刚一直强调的工作准则，也深深根植在每一位雷河中学迁建项目建设者心中。“安全帽是否全员佩戴”“脚手架是否规范防护”、塔吊“十不吊”、货梯“十不运”是否遵守、机械进场质检报告是否齐全……看似都是小问题，实则容易引发安全事故。每周一上午，项目团队都会组织代建方、监理及各参建单位对项目施工现场进行交叉互检，敏锐查找问题，现场精准反馈问题，提升安全监督质效。

雷河中学迁建项目有群塔作业防碰撞、高支模安全专项施工、悬挑卸料平台专项施工等危大工程12项，虽然安全管理较其他项目难度不是很大，但项目团队仍不敢松懈。针对危大工程及关键工序，项目班子成员根据分工进行现场带班作业，督促、指导现场严格

按照专项方案和安全技术交底作业，对排查出的隐患和存在问题及时进行纠正和采取补强措施，确保重点部位、关键工序按既定目标顺利推进。

与此同时，项目还通过在高风险点位布设监控预警设备、项目负责人带班巡查、安全隐患日查周结等手段，护航项目施工，切实做到项项落实、件件反馈。

作为宜城市十大民生项目之一，自开工建设以来，项目备受属地领导和社会各界的支持和关注，受到湖北日报、襄阳日报、襄阳电视台、宣城电视台等各级媒体报道20余次，顺利通过属地各类检查80余次，为加速荣誉创建，实现打造省市标杆项目的标创造了良好基础。同时，项目部通过承办宜城市安全生产月启动仪式、宜城市扬尘治理观摩会等活动，进一步强化全员安全意识和应急处置能力，优化施工现场安全警示标识和安全防护设施，从制度、人员、设施等多方面入手，全力筑牢安全生产防线，为项目建设营造安全稳定的施工环境，确保了项目建设“零事故”。

“咬定青山不放松，立根原在破岩中。”过去，每一砖一瓦都记录着建设者的辛勤；未来，每一草一木都将见证祖国花朵的成长。雷河中学迁建项目全体员工将继续秉承“听党指挥、艰苦奋斗、守正创新、敢于胜利”的“西部铁军”精神特质，凝心聚力、鼓足干劲，为中国十九冶高质量发展贡献力量！



教学楼



礼堂



项目实景图



项目效果图

绘就高坪乡村振兴新画卷

——南充高坪区美丽乡村路建设侧记

□ 肖德才



仲夏时节，驱车驶入南充市高坪区的乡野，一条条崭新的沥青公路如墨色丝带缠绕在翠绿山峦间。老君至螺溪、青莲至佛门、阙家至石圭——三条总长近40公里的三级公路，正将散落的村镇串联成网。宽6.5至7.5米的双车道平整延伸，曾经“晴天一身灰、雨天一身泥”的颠簸场景彻底成为历史。

泥泞变通途，乡村血脉的重塑

五年前的高坪乡村，道路是发展的“痛点”。石圭镇荣华村的村民至今记得，2.5米宽

的村道让错车成为“技术活”，柑橘运输车在雨季常陷于泥泞；灯高山村的老人谈起碎石路直摇头：“出门就得踩一脚黄泥汤，哪敢想什么游客？”

改变始于一场交通攻坚……

高坪区以脱贫攻坚和乡村振兴为契机，将村道建设列为民生头等大事。数据显示，“十三五”期间全区新建改建村道公路115公里、产业路41公里，维修扩宽村组道路200余公里，实现村道路通畅率100%。

但真正的飞跃，在2024年春天到来。中国

十九冶集团中标南充市高坪区美丽乡村路（擦耳—御史—喻家—走马—老君、阙家—溪头—石圭、青莲—佛门）建设工程项目，三条干线同步启动。项目按三级公路标准铺设沥青混凝土路面，设计时速30公里，覆盖9个乡镇街道。在交通规划图上，这些道路如同强劲的动脉，彻底打通了乡村发展的“最后一公里”。

匠心筑路，协调艺术的胜利

施工绝非简单的机械作业。项目经理梁富旭深谙其道：“修路是技术活，更是民心工程。”在青莲至佛门段，施工队就遭遇了开工以来的最大挑战——日均车流量超2000辆的乡镇主干道不能长时间封闭。

一边是群众需要，一边是建设要求。会同有关单位协商后，项目部创新采用“半幅施工法”——白天保畅通，夜间抢进度，并联合交警部门在12个卡口动态调度车辆。动态调整车流量，警民企三方协同，最大限度保供群众出行。这种“绣花功夫”，与当年十九冶东顺路改造时如出一辙：当年为减少对市民出行影响，项目部采取“先主路后附属”的策略，甚至将任务细化到“上午安装路缘石，下午铺设水稳层”。两套功夫都是从细微处落笔，着眼于

群众需要，真正将“急群众所急”放在了心上。

道路规划，同样是一场匠心独运的设计艺术。石圭镇拓宽荣华村道路时，有村民担心门前院坝被占用。技术团队前后演算施工区间，七次修改方案，最终利用仰斜式挡墙加固技术节省出1米的空间，保住了一片菜园和百年香樟树。不以事难而畏，不以事小而轻，项目团队在建设过程中展现出来的精益求精，让道路沿线村民纷纷竖起大拇指，他们说“十九冶修路有温度”“十九冶人很热伙”。

路衍经济，激活乡村新图景

道路竣工的礼炮尚未鸣响，振兴的种子已然破土。

在长乐镇灯高山村，4000亩油菜花海今春首次迎来大巴车队。合作社举办的“赏花节”单日接待游客400余人，坝坝宴摆满农家院坝。“过去路窄，客商进不来，油菜籽每斤要比市价低两毛。现在游客直接上门，菜油每斤卖到20元！”村支书翻着账本喜上眉梢，该村集体经济去年增收30余万元，117户村民共享红利。

阙家镇的柑橘产业更迎来“加速度”。“货车能开到果园边，运费降了三成。”镇长指着扩建的12公里产业路介绍，今年全镇柑橘外

运量预计增长40%，同步建设的阙家中桥更让生猪托养场的运输难题迎刃而解。

从空中俯瞰，老君—螺溪线串联起都京丝绸工业园与嘉陵江码头，阙家—石圭线贯通万亩柑橘基地，青莲—佛门线则直抵高坪机场门户。三条公路交织成的金色路网，正是中国十九冶深耕高坪的匠心延续——从2017年改造东顺路标美大道，到2020年建成阳春路双向十车道，再到如今乡村路网升级，美丽乡村路的建设再次焕发农村经济新活力。

匠心深耕，品质八载。在南充着力推进乡村振兴、强村富民的发展浪潮中，中国十九冶始终与区域发展同频共振。随着三条公路今秋全线贯通，一幅更宏大的蓝图正在展开。灯高山村计划打造“金城山—磨儿滩—坝上草原”旅游环线；石圭镇的柑橘将通过新路直通南充国际会展中心。

路的故事从不止于路基宽度与沥青厚度。当老农驾驶电动三轮车平稳驶过7.5米宽的新路去卖桃，当游客摇下车窗拍摄无惧错车的放心笑容，一条条“民生路”真正化身为“共富路”。正如项目经理梁富旭常挂嘴边的那句话：“我们铺的是路，连的是心，通的是振兴梦。”



盛夏的周末去橘子洲头，江水正涨，浩阔的湘水流淌在盛夏的热情裹挟之下，日光被翻滚的波浪搅动成闪烁飘动的金色碎屑，犹如一整条江都铺展在大熔炉里翻滚流动着。沙洲厚重，浮翠叠绿，似一块落在时间深处的和田美玉，托举着江水滚滚东流，也托举着诸多游客的脚步印迹。江水滚滚向前，岛却在向前的流水里岿然不动，屹立扎根，我抬头，伟岸高大的身影正立在前面，主席的目光穿越江风直视远方重重迭迭的青绿色的山峦——那样的辽阔苍茫，仿佛正是山河命脉的脉搏，我心头一动，涌上那句沉郁顿挫的诗：“看万山红遍，层林尽染。”群山连绵，沉默不语，却在沉默中托举起如此的壮阔磅礴。我顿时明白，目光中所流露出的绝非个人一往而上的凝视，而是托举山河的雄伟意志和无限信仰。

四年前初到中国十九冶时，我也刚走入社会不久，便一头扎入浩瀚的工作中，同事们常常在忙碌间隙讲起那些艰苦卓绝的远征；他们在异国他乡坚守，搅拌机无休止地低吼，巨型吊机臂膀伸展于天空的姿态宛如巨神临世，工地上那无数彻夜未灭的灯火便是点亮荒凉群山的最初光点，每一道深深植入混凝土的骨节筋脉，每一根在晨曦里闪着冷光的构架，都早已熔铸为钢铁凝固的时光，无声诉说着那些不被传诵的名字和生命。

“万类霜天竞自由。”主席的话语曾在课本里无声蛰伏，此刻却在橘子洲的清风里悠然活过来，撞入我心中——那些江面振翅而飞的水鸟，洲上茂密而生的草木，无不散发着天然本真的热烈。每一片叶子都在盛夏里尽情地舒展腰肢，每一株草木都深深地扎根于沙土中吐纳生机。它们不忧过往，不惧将来，只是专注于生命此刻纯粹的延展。洲中

游人步履匆匆的穿梭，竟也无碍这份自然的从容，宛如一幅流动的画卷。

我忽然看见青年主席正挺立在劲风之上挥斥方遒的样子，塑像的衣衫在风中被塑得翻卷如旗，豪情之姿犹然勃发。那时，我耳畔回响起“到中流击水，浪遏飞舟”的诗句，便如一根无形的绳索将橘子洲头、昔日工地与今日的我们牢牢连缀于一处。我心中禁不住微微悸动；是啊，当年那些热血青年的胸襟中，不也是被这般大无畏的“击水”豪情所激荡吗？工程上遇过多少回曲折惊险，不都是凭着胸中这无惧风浪的壮志得以行稳致远？生命有限时，而精神之舟不惧逆流；人难免困顿时，为有牺牲多壮志，那份理想初心却如星辰永不黯淡——这正是浪打不沉之舟的奥秘。

我在那尊塑像前的青石阶前站住。夏风自江水里卷出一波又一波的热浪。“不管风吹浪打，胜似闲庭信步。”忽然词句从我心间腾升起。这尊塑像就是一句凝固的誓言。不管什么岁月风雨，哪怕浩荡汹涌，这自若从容、坚定向前的架势，已然雕凿成这尊青石塑身，任凭江风吹作鼓，我自立如山——那眼神如锥，牢牢钉在汹涌的岁月江浪中。周身的樟树也在风中瑟瑟地抖动着枝叶，仿佛与浪涛一起喁喁私语。其实根深本固，就能随着风势摇摆自己的枝桠，与无形的气场和谐相处。原来，刚性并非就是僵硬坚守，不正是在劲风中枝条如树，朝前伸展的那种韧劲吗？那不是在动的节奏中找到了生命的和谐与从容吗？草木无言，却向我昭示着面对汹涌时光的良方：深深扎根于大地，亦能从容应和八面来风。

我在雕像下久久站立，如一滴水融入这浩瀚的风景中。从塑像凝望江面，但见沙洲如沉稳巨舰泊于浩瀚烟波之上，任千帆

竞发、江流不息，岛屿却在奔涌里以更深厚的力量稳固了自身。其安稳，并非源于静止，反而因接纳和涵养水流而愈发茁壮。巍然有所感悟：真正托举起巨流方向、让万千波澜有所依归的力量，向来是那静卧在浪潮之下的磐石根基。而我们于各自岗上日复一日的坚守，无一不是在为企业这艘航船堆叠稳固的基石。原来小处凝聚的微小坚持，终会在时间的江海汇流处，沉淀成托举远航的重量。

夜幕降临，晚霞如火，照出雕像的轮廓，伟岸的主席渐渐溶在轻烟淡雾的江水间。雕塑后面江水涛涛，滚滚向东。橘子洲如长河上一个温暖深沉的顿号，承载着滚滚洪潮，也沉淀着后浪涌动的方向。一扭头看办公桌上的文件夹，忽然被照亮，在那些无语的柜子里深藏着无穷的矿层，每一次认真敲打键盘、每一次慎重输入与核实的时候，便有一簇簇肉眼看不见的钢花正在企业通往世界的轨道上绽放。这些沉淀，在企业发展的进程中会化作永存不息的光芒。一切都在动，而在时间中扎下根去，就可以托举起波澜向前的力量。

逝者如斯，江去向所，橘子洲定，洲在何方？“谁主沉浮”，是任时代波涛滚滚而去，洲定、山定，心定。日月经天，江河行地，而所有关于奔流的路向、所有关于沉浮的问题，都已书写在波涛之上、万山之影中——千帆之上、沙洲之间、万类之间，静默的宣誓“万类霜天竞自由”，在时代激流奔涌间，每一个坚实的岗位，每一次深耕细作的付出，每一颗螺丝钉上的坚守、每一滴汗水、每一滴心血所滋润的生命力，都将在时光中汇成江海，托举着“万山红遍”的气象。

当风穿过树的枝头，秋就显露出来了。蝉鸣不现，枫叶沙沙，青山不动，流水微响。天空离大地越来越远，仿佛是要给即将抵达的北雁腾出舞台。远山上寺庙里的钟声，也一声比一声悠长。街上行人渐少，夏日里那些摇着蒲扇、袒胸露背的闲汉们，此刻也不知躲到哪里去了。祈福还愿的人却开始多了起来，庆丰收的、祝圆满的、还有希冀寒冬和来年平顺安康的……银晃晃的日头透过或金黄或橙红的秋叶，将斑驳的树影打在明黄色的院墙上，好似神明对众信徒的回应。此情此景，三岁孩童瞧见了也要道一句：“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”。

南方的秋天，绿色是褪不尽的。石阶上绿了又绿的青苔、行道边常洗常新的榕树、老巷里愈发凝碧的野草……好像和以往并没有什么两样，但就是能轻易从中读出秋天的深味来。南方的秋天，也不仅仅是绿色的，黄炉、枫香、银杏、乌桕……大地一片五彩斑斓。小区绿化带里新移来的菊花也开了。黄的、白的、紫的，一簇簇挤在一起，很是热闹。花匠很舍得下肥，说是菊花一年只开一季，等谢了就会拔除移新的花来，便让它们开得热烈些罢。就会闪着金银的太阳斜成天边枝头的老柿，原本明艳的色彩终于被揉进了时光和历史的色调。至此，我便知道，这大抵是读到了“古道西风瘦马，夕阳西下，断肠人在天涯。”

秋天的雨下起来就是一场“旌蔽日兮敌若云，矢交坠兮士争先”的鏖战。雨雾蒙蒙中，我惊讶地发现关门许久的书店又亮起了灯。簌簌飘落的梧桐叶是有些功夫落在身上的，乘风起势，力拔山兮，刀光剑影间已杀到灯盏光前。宝剑出鞘，一击必中，说不出的潇洒利落。对比起来，雨中的我就狼狈多了，像迫于生计却又胆小懦弱的渔民，在暴风雨中喊不出老渔夫圣地亚哥的豪言壮语，满心满眼只有赶紧躲回家的念头。不需思考就放弃了去书店坐坐的想法，寄希望于来日方长。这天气着实不是一个欲买桂花同载酒，忆往昔，少年游的好时候。然而后来……书店的灯再没亮过。

记忆中的书店不算大，仅能容下两三个不想早早归家的孩子捧一本闲书席地而坐。书店大多数时候是安静的，偶尔响起一声“哗啦”的翻页声。我是书店的熟客，一年四季常来。然而现在想起

那些时光，脑子里只剩下一个季节一个画面了——看书看累了的时候，一抬头便能透过书店的高窗看见湛蓝的天空与星星点点的洒金桂花。小时候我觉得窗可真是是个神奇的东西呀！诸如树、鸟、云朵之类的寻常景色，若大咧咧地展示在我眼前，我一定是看也不看地就略过了。但若是在我与它们之间加上一扇窗，那便成了诗，成了画……成了会写在课本上、挂在展厅里，令我驻足神往、反复研读的艺术作品了。后来学了设计，知道了这是一种艺术手法，叫框景。“泉流石注，互相借资”“俗则屏之，嘉则收之”。匠人以门洞、窗棂、廊柱为框，将远处山水、近处花木，裁剪成一幅幅天然图画。同一片山水草木，入百框而成百景，百景又入百人心，从而生出了万千情。若是把四季看作框住天地的四扇窗，名为秋天的这扇窗定然最入文人墨客的心。

在郁达夫的“窗”中，秋是“陶然亭的芦花，钓鱼台的柳影，西山的虫唱，玉泉的夜月，潭柘寺的钟声。”；在老舍的“窗”中，秋是“葫芦形的大枣，清香甜脆的小白梨，像花红那样大的白海棠，还有只供闻香儿的海棠木瓜，与通体有金星的香橐子……”；在张爱玲的“窗”中，秋是“橘红色的房屋，像披着鲜艳的袈裟的老僧，垂头合目，受着雨底洗礼。那潮湿的红砖，发出有刺激性的猪血的颜色和墙上绿油油的桂叶成为强烈的对照。”

秋，是设于人与人不解的自我、不懂的天地之间的浮桥。一叶知秋，一秋知天下。透过秋，人见天地、见众生、见自己。人将自己的小我境界投到天地的大我境界中去，以山川河流为骨血，在锤炼中塑造自己；以众人心为我心，在磨砺中涵养胸襟；以春秋次序为轮回，在沉淀中积蓄力量。根植到泥土里去，明心见性，大道至简。行至终途，都是见证自己的初心。我想这大抵就是秋的含义。

星火长流

□ 王绍成

2025 年 7 月 18 日，凉山国际火把节这天，当我们在朋友家吃过晚饭回到航天大道傍的家时，天空已在撒雨点，可参加火把节的人流已将航天大道装得满满的。细雨轻抚着“燃情火把节，凉山邀你共赴火的盛宴，畅享民族风情”的横幅，看着 88 个巨型火塘在暮色中次第绽放，我忽然摸到时光的纹路——70 年前那个举着松明火把的汉民少年，此刻正见证着一座城市从田野星火到世界瞩目的文明涅槃。

记忆中的西昌城还蜷缩在泸山脚下，儿时的火把节带着松明的清香。那时的火把节更像一场全民驱虫仪式。每年农历 6 月 24 日火把节，乡亲们总会从后山上砍来松枝，将松明削成细条，再用麻线捆扎成火把。当暮色浸染古城，顺城街便亮起星星点点的火光。我们举着火把跟着大人围绕房屋转一圈后走到田埂上，火星子簌簌跌落在布鞋边，像撒了一路的萤火虫。火苗掠过稻田，那些蜷缩在秧苗上的害虫便簌簌跌落，在噼啪声中完成宿命的轮回。老人们说，这是彝族祖先与天神的约定，用火焰驱赶灾厄，换来五谷丰登。

1978 年，西昌地区与凉山彝族自治州合并的消息传来时，我正在攀钢建设工地挥汗作业。1994 年，凉山州委、州政府立足于将凉山火文化推向世界，举办了“中国凉山彝族国际火把节”。外地游客大量涌入西昌，感受原汁原味的火把节。我有幸作为单位代表参加，主会场设在民族体育场。当年的火把，不再是松明扎成的简陋模样，而是红绸装饰的工艺火把，彝族同胞银饰在火光中闪烁。当“远方的客人请你留下来”的旋律响起，彝汉青年跳起达体舞。我看见不同肤色的手在火光中交握，仿佛在编织一道跨越民族的彩虹。

人们早早地吃过晚饭，从四面八方打着熊熊燃烧的火把到三岔口、彝海结盟塑像、月城广场、民族体育馆等火把集中区。相识与不相识的，相互牵手，围着跳跃的篝火共跳达体舞，欢腾到深夜。在火把节期间，我们观看了斗牛、斗羊、摔跤等比赛，品尝了彝族牦牛肉、杆杆酒，还观看了凉山歌舞团的精彩演出，印象尤为深刻。

30 年后的今天，西昌已成为“一带一路”上的璀璨明珠，火把节已成为西昌的城市名片。今年的火把节，主会场设在星月湖畔，88 个火塘沿航天大道东延线近五公里狂欢区，按彝族十月太阳历排列。松木燃烧的噼啪声与电子音乐碰撞出奇妙的和弦。火星子扶摇直上，与城市霓虹交织成流动

的银河。狂欢区与主会场内外联动，20 万游客从四面八方涌来，航天大道成了沸腾的火龙。二十多万人的呼吸混在一起，分不出汉语、彝语，还是爽朗的笑声。有人举着火把穿过人群，火星子溅在雨中，像撒下一把碎钻。

打跳的队伍不知何时连成一圈，脚下踏在湿漉漉地上发出整齐的闷响。领舞老人皱纹里盛着笑意，穿着汉服的少女与戴英雄结的彝族青年共舞。年轻人的裙摆扫过积水溅起的水花混着汗，落在人们的脸上。雨还没停，却被另一种声势压倒，来自各地的游客，男女老少手牵着手，脚下的节奏像大地的心跳，一下一下，把陌生感震成了粉末。

火光在人眼里跳动，歌声在云中穿行，那些不同的语言，各异的面孔都在这场雨与火的相遇里融成了同一个节奏。这使我明白了燃情似火这不是修辞，当千万双手在雨中扬起，古老的歌谣被不同的嗓音唱得七零八落，却格外响亮。这哪里是节日，分明是一场关于生命力的狂欢。原来，最炫民族风不是刻意展示，是雨打不熄的热情，是火烧不灭的欢腾。

雨渐渐小了，篝火的烟在风里散开，裹着青草与泥土的气息。深夜的西昌渐渐归于平静，唯有邛海的波涛依旧在轻唱，望着远处星星点点的火把如银河落人间。我忽然懂得，这穿越千年的火光，早已不再是简单的农事符号，它是彝汉民族团结的血脉，是传统文化在现代文明中的涅槃重生。当无人机编队在夜空中写下“中华民族一家亲”的字样，我看见儿时的松明火把、地州合并时的工艺火把、此刻的智能火把，在时光的长河中连成一条璀璨的光链。

雨中的火把节，反而更甚热烈。雨水滋润土地，也淬炼着文明的火种。从西昌县到凉山州府，从田野星火到国际盛典，这座城市蜕变的印证着改革开放的伟大奇迹。就像此刻的细雨，看似柔弱，却让火焰燃烧得更加纯粹——因为真正的传承，本来就是一场与时代风雨的共舞。

夜风送来烤乳猪的香气，混着彝家泡米酒的醇厚。在这跨越时空的火祭里，我听到了历史与未来的对话；那些被雨打湿的笑脸，那些在火光中升腾的梦想，终将化作民族复兴的燎原之势，照亮更加璀璨的明天。而我，这个与共和国一起成长的西昌人，将永远记得 2025 年的火把节——那是传统与现代的交响，是民族团结的诗篇，是一个城市从田野走向世界的注脚。



他们，将图纸变成了风景

□ 陈冲

在炎热的夏季，有那么一群人，他们迎着朝阳、顶着烈日、披着夕阳，一整天都在辛勤地忙碌着；在刺骨的冬季，有那么一群人，他们迎着寒风、踏着寒冷、披着冰雪，每一刻都在默默地付出着；他们似乎并不关心春季的绚丽多彩与秋季的萧瑟凄凉，天空的阴晴不定与岁月的时过境迁好像也与他们毫不相关。那是一群平凡、普通、无名的人，他们或许如同空气中的尘埃一般毫不起眼；但与此同时，那也是一群乐观、质朴、可爱的人，他们实则如同岩石下的苔花一般无谓渺小，却用力绽放着。在我们的生活当中，也有那么一群无名的人，他们被统称为建筑工人。

我的父亲也是一位建筑工人。在我小的时候，父亲总是给我讲述一些在工地上发生的趣事，经常把我逗得捧腹大笑，却很少向我提及他们工作环境之苦、工作强度之大，这也使得我对工地有了一定的憧憬，使得我年幼的心里有了一颗想成为建筑工程师的种子。在我高考填报志愿时，我不顾母亲的劝阻，毅然地将土木工程这个专业给勾选了起来，录取结果出来后，弟弟妹妹开心地调侃我是“搬砖的”，我倒是一脸平静，父亲也满脸欣慰，只有母亲的脸上写满了不高兴。当然，最后我还是如愿以偿地学了土木工程这个专业，并于去年的八月份正式入职了中国十九冶集团有限公司，开启了属于自己的职业生涯。

凌晨五点左右，当晨光还未完全从云层中倾泻而下，塔吊和脚手架的轮廓已在淡青色的薄雾中若隐若现，此时不同工种的工人们

也陆续开展了新一天的晨会活动。晨会过后，钢筋工们便穿行在错落有致的金属森林之中，他们用敏锐、专注的目光研究着图纸和规范，用布满老茧的双手去下料亦或去绑扎，一根根冰冷的钢筋在他们的手中仿佛有了生命，工人们用自己的智慧和耐心为每一栋楼房都编织出了最坚固的骨架。而在烈日的炙烤下，钢筋会逐渐变得烫起来，工人们的汗水也总是在不经意间渗透了他们那布满铁锈的衣襟，但极端的环境并不能摧垮他们的意志，钢筋工们一张张黝黑的面颊上都有着一种无比坚毅的面容。而混凝土工常常在深夜里作业，泵车臂架在月光和灯光的交织下像一条银灰色的巨蟒，一直吞吐着不同标号的混凝土，工人们的手套上、衣服上总是沾满了迸溅出来的水泥砂浆，指缝里也总是嵌着洗不掉的污渍。他们或工作到凌晨，或直接干一整个通宵，每次浇筑完成之后，疲惫感与困意便如同闪电一般劈进他们的身体。有好几次清晨，我看到一些工人沉沉地睡在楼层间的混凝土面上，这不禁让我感到一阵心酸，或许我的父亲也如同他们一般睡在某个工地上，而他们又都是谁的父亲呢？

记得有一天，我和工人们一起躲在地下室避雨。他们对我这个戴着白色安全帽的年轻人充满了好奇，总是不时地问我一些奇奇怪怪的问题。我解释道：我是刚毕业不久的大学生，学的是土木工程专业，通过校招来到了这个公司，然后被分配到了这个项目。他们当中的很多人都说自己的孩子和我的年纪差不

多，也都上着学呢，而他们选择背井离乡地外出打工也都是为了孩子的学费以及家庭的支出。我点点头说道：其实你们这些中年人是好不容易的，既要照顾家里的老人，又要想着孩子的学费，尽管一直对自己很苛刻，省吃俭用，但日子始终是捉襟见肘，紧巴巴地过着。他们中的大多数人都叹了一口气，然后无奈地笑了起来。他们说道：我们不识字，也没有文化，可能这一辈子只能靠体力来养家糊口，我们最大的期许就是希望自己的孩子能够多读点书、多识点字，至少不要再走我们走过的老路。而从他们的言语之中，我似乎也明白了多年前父母让我好好学习的原因，似乎也理解了他们当时的苦楚以及对我的希冀。

我始终认为，建筑工人才是城市真正的雕刻者。是他们用自己的辛勤与汗水将蓝图上的一笔一画变成了现实中的一砖一瓦；也是他们用自己的低头沉默，换来了其他人的万家灯火。他们或许并不属于这个城市，但他们的指纹早已嵌在了城市当中无数的砖缝里，他们的汗水也早已凝固在了城市当中无数的混凝土中……

在阴雨天，总是会有几束阳光，它们奋力地刺向厚厚的云层，将自己的光芒洒向那百态人间；在路面上，总是会有一些小草，它们倔强地冲破混凝土的重压，野蛮地在裂缝中生长；在生活中，总是会有一些建筑工人，他们选择将背影留给世界、将痛苦抛给自己，扛起肩上的责任与担当，走在那一条并不平坦，也绝非容易的名为“生活”的道路上。